

L'une en face de l'autre et se penchent pour voir Comment bâillent leurs poils et comment elles pissent Et qui nomment ce jeu : « Se regarder pleuvoir. »

Je n'aime pas aux champs celles qui s'accroupissent

Je n'aime pas à voir la malheureuse gousse

Elle n'a pas d'amie et son foutre de rousse

Dont le poil est trop rouge et le jus trop amer.

Aux filles qui l'ont bu donnait le mal de mer.

Je n'aime pas qu'Odette ait si mauvaise mine, Qu'elle aille se branler dans toute la maison Et qu'elle couche avec une infâme gamine Qui sait ouvrir les poils et téter le tison.



Je n'aime pas à voir la belle Bordelaise

Dont la bouche à moustache est un con malgré lui.

« Quand on est toute nue on est toujours bien mise!»

Quatre poils sur le con, c'est peu pour s'habiller.

Même quand elle suce on dirait qu'elle baise

Je n'aime pas à voir l'apprentie en chemise

Quitter son dernier voile et rire et babiller :

Et pour peu qu'elle bave on croit qu'elle a joui.

Je n'aime pas à voir cette barbe d'apôtre Qui pend au cul d'Esther à genoux sous mes yeux. Et ces deux trous barbus qu'elle offre l'un et l'autre Me glacent d'un respect quasi religieux.

« N'ai-je point sous mes poils une fleur de pensée? »

Je n'aime pas à voir la tendre fiancée

Je verrai là plutôt un péril de cocu.

Qui dit, en déployant les lèvres de son cul:

Je n'aime pas qu'au Bois, une vierge insinue

En caressant les poils de son nouveau manchon:

Mais vous ne verrez pas ceux-là, petit cochon.»

Je n'aime pas qu'Irma se débraille pour boire

Ouvre une aisselle à poils, s'amuse à la friser,

« J'en montre encore bien plus quand je suis toute nue,



Je n'aime pas à voir la grande bohémienne

Je n'aime pas Fifi qui raconte : « C'est drôle;

Et chaque soir papa nous baise à tour de rôle,

Mais toujours moi d'abord, et maman quand il peut.»

Maman a mille poils, moi rien qu'un peu,

« Montre-moi ta bibitte et tu verras la mienne »,

Puis lui présente un con touffu comme un hallier.

Qui dit sur une route au naïf écolier :

Quand le miché prudent veut jouir sans baiser. Je n'aime pas à voir une blonde ingénue Qui me laisse palper sa vulve dans un coin, Manie avec plaisir ma verge toute nue, La branle dans ses poils et me dit : « Pas plus loin! »

Je n'aime pas la fille aux poils couleur de crotte

Puis se laisse frotter la pine sur sa motte

Je n'aime pas à voir la gosse qui murmure :

« Je marche par la fente et par le petit trou. »

Et n'a pas un seul poil... je n'ose vous dire où.

Quand la putain d'enfant n'est pas encore mûre

Je n'aime pas coucher dans l'herbe, à la campagne

Qui m'empoigne les poils, prend sa main pour un pagne

Avec une bergère aux tétons chauds et droits

Mais qui laisse mon vit passer entre ses doigts.

Qui se trousse à genoux au milieu du troupeau

Et lui rit quand les poils lui chatouillent la peau.

Je n'aime pas à voir la vierge qui se trousse

Debout devant la glace, une brosse à la main,

Et se fourre le manche à fond dans le chemin.

Brosse jusqu'au nombril sa longue toison rousse

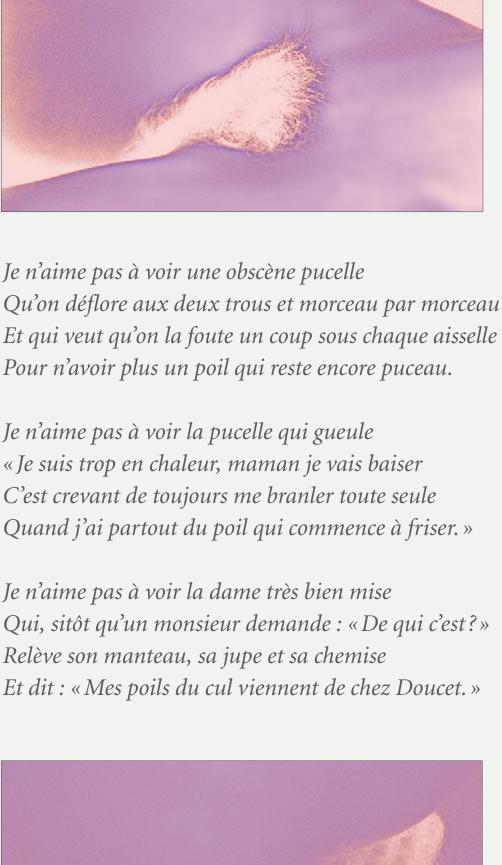
S'ouvre au bouc noir qui vient la saillir par-derrière

Je n'aime pas à voir la jeune chevrière

Qui se trousse en disant : « Chéri! viens t'amuser! »

Je n'aime pas à voir la rêveuse peintresse Qui, fière de son poil récemment épaissi,

Je n'aime pas à voir, puissamment enculée, La fille florentine à poil, creusant les reins, Ses deux fesses, couleur chair de Sienne brûlée Et l'anus cramoisi dans le cul noir de crins.



Se peigne à fond, l'allonge et s'en fait une tresse Pour être tout à fait Léonard de Vinci. Je n'aime pas à voir au con d'une danseuse Le sperme du coiffeur qui vient de la farder, S'il me fallait la foutre encore toute poisseuse Pas un poil de son cul ne me ferait bander.

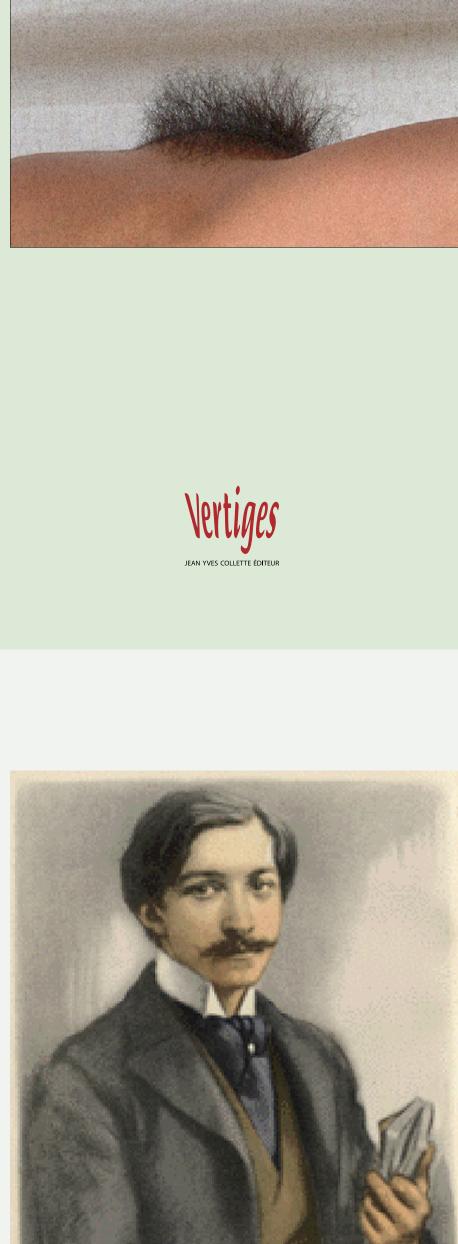
Et lui arrache trois poils d'un fort coup de dent.

Je n'aime pas Nini qui se désarticule,

Rit, le cul sur la bouche et la langue dedans,

Mordille les couillons du miché qui s'encule

De tous poils (extraits de Pybrac) de Pierre Louÿs (1870-1925), (manuscrit autographe de 1894) a été publié en 1927. ISBN: 978-2-89668-204-1 © Vertiges éditeur, 2010 -0205-



Je n'aime pas qu'Agnès prenne pour concubine Sa bonne aux cheveux noirs, gougnotte s'il en fut, Qui lui plante sa langue au cul comme une pine Et qui lui frotte au nez son derrière touffu.

Avec douze photographies impudiques

(Vingt-huit extraits de Pybrac)

PIERRE LOUŸS (Pierre-Félix Louis) De tous poils