Michel Dubreuil

panorama

DANS L'ÎLE BIZARD

Vertiges

LE 24 OCTOBRE 1678, le gouverneur de Frontenac accorda l'île Bonaventure en seigneurie à Jacques Bizard. C'est le début de l'histoire de l'île, mais ni le seigneur ni ses descendants n'y habiteront. À cette époque, personne n'occupe encore la côte nord-ouest de l'île de Montréal et, à plus forte raison, n'habite l'île Bizard. Des premiers colons s'y installeront vers 1720, mais il faudra attendre la fin du XVIII^e^ siècle pour que l'occupation s'intensifie.

Côme-Séraphin Cherrier est l'héritier du domaine seigneurial au moment de l'abolition du régime seigneurial, en 1854. L'année suivante, la municipalité de Saint-Raphaël-de-l'Île-Bizard est créée et remplace l'ancienne structure administrative. L'île demeurera une « municipalité de village » jusqu'en janvier 1995, alors qu'elle deviendra la Ville-de-l'Île-Bizard.

De 1735 à 1960 environ, l'île Bizard est essentiellement agricole. Le premier pont, en 1815, facilite le transport des produits agricole vers la ville. Depuis l'ouverture de la route Transcanadienne, l'urbanisation s'est intensifiée et la population a décuplé. D'abord appréciée des citadins comme lieu de villégiature, l'île devient une ville dortoir.

Située au nord-ouest de l'archipel d'Hochelaga, l'île Bizard est rattachée à un arrondissement de la ville de Montréal depuis le 1^er^ janvier 2002.

Les photographies argentiques du
Panorama dans l'île Bizard
de Michel Dubreuil (1953-)
ont été prises en 1996.

ISBN : 978-2-89668-505-9
© Michel Dubreuil et Vertiges éditeur, 2017
– 0506 –